

„Leben im All“ und „Pontifikalvesper“ ausgezeichnet

Chorverbandspräsident ehrte Frohsinn Kirrlach und Choralschola Wiesental

Waghäusel/Reilingen (ber - 2013). Alle strahlten: die Preisträger aus der Nachbarstadt, der mit der Amtskette geschmückte Präsident des Badischen Chorverbands (BCV), Josef Offele, die Freunde und Fans der Ausgezeichneten, die Delegierten und Gäste in der Reilinger Fritz-Mannherz-Halle. „Gratulation, herzliche Glückwünsche, Lob und Anerkennung“ übermittelte der Verbandschef, schüttelte die Hände und klopfte auf die Schultern.



Zum dritten Mal nach 2011 und 2012 vergab der Badische Chorverband die Badische Chorprämie. Jährlich bewerben sich zwischen 60 und 70 Vereine mit zahlreichen guten Ideen. Beim Chorverbandstag 2013 in Reilingen wurden insgesamt 21 Vereine und Chöre für ihre Projekte ausgezeichnet. Besonders waren Aspekte wie Originalität, Außenwirkung, Sängerwerbung, Nachwuchsförderung und Inhalte bewertet worden. Eine Geldprämie von jeweils 1.500 Euro erkannte die Jury gleich zwei Bewerbern im Chorverband Bruchsal zu.



Klaus Müller vom Frohsinn Kirrlach bekam die Auszeichnung für das gemeinsam mit der Musikschule aufgeführte Kindermusical „Leben im All“, das mit einer Astronomie-Ausstellung verbunden war. Geplant sind weitere Aufführungen und zudem die Gründung eines Jugendchores, hieß es. Die Choralschola der Ministranten St. Jodokus Wiesental, die schon mehrmals ihr gesangliches Können unter Beweis stellte, hatte eine besonders feierliche Pontifikalvesper gemeinsam mit drei weiteren Chören und einem Orchester musikalisch begleitet. Dass zwei der insgesamt 21 badischen Chorprämien im Chorverband Bruchsal vergeben wurden, verdiente Aufmerksamkeit, meinten Scholachef Johannes Groß und Scholadirigent Markus Zepp. Die Formation ist das jüngste Kind im Sängerkreis mit seinen 82 Chören.



Im Verbreitungsgebiet der Bruchsaler Rundschau gibt es noch einen weiteren Vorzeige-Chor: Mit einer Chorprämie wurde auch das Gesamtkonzept von „proVocal“ Münzesheim (Chorverband Kraichgau) gewürdigt. Ob die Art der Sängerinnen-Werbung in 2012, ob „Stimmfaltungs-Stunde“ vor der Chorprobe, ob Projektkinderchor und anderes mehr – der Verein gewährte der Bevölkerung Einblick in seine Arbeit und gewann neue Mitglieder. Der Badische Chorverband mit Sitz in Karlsruhe ist Dachorganisation für über 2.000 Chöre in ganz Baden, in denen mehr als 70.000 Frauen, Männer, Jugendliche und Kinder singen.

(Schmidhuber)